

□ **Presentazione della programmazione del laboratorio x**

Assi I Ciclo

Declinazione x Assi Culturali	Percorsi didattici	Metodologia	Validazione e valutazione attività laboratoriale
Linguaggi	Patrimoni un linguaggio universale. Le key-word UNESCO	Brain storming	Coinvolgimento e partecipazione degli alunni nei rispettivi ruoli
Storico sociale	Breve storia dell'Unesco e del suo impegno nei campi relativi alla tutela ambientale e alla promozione dello sviluppo sostenibile	Lezione partecipata e interattiva, proiezione di materiali multimediali	Partecipazione e ruolo attivo degli alunni durante l'incontro
Matematico	Osservazione dei dati. Comprendere attraverso i dati l'impatto dell'uomo e dell'inquinamento sull'ambiente.	Lezione partecipata e interattiva, proiezione di materiali multimediali	Partecipazione e ruolo attivo degli alunni durante l'incontro
Tecnico scientifico	L'impatto dell'inquinamento sul nostro patrimonio ambientale e artistico - culturale	Cooperative learning, osservazione del territorio, Compito autentico: realizzazione di materiale grafico in cui potere immaginare i possibili cambiamenti del territorio e delle città, conseguenti all'attivazione o meno di buone pratiche ambientali	Capacità di progettazione del gruppo di lavoro

II CICLO

Declinazione x Assi Culturali	Percorsi didattici	Metodologia	Validazione e valutazione attività laboratoriale
Linguaggi	Patrimoni un linguaggio universale. Le key-word UNESCO	Brain storming	Coinvolgimento e partecipazione degli studenti nei rispettivi ruoli
Storico sociale	Breve storia dell'Unesco e del suo impegno nei campi relativi alla tutela ambientale e alla promozione dello sviluppo sostenibile	Lezione partecipata e interattiva, proiezione di materiali multimediali	Partecipazione e ruolo attivo degli studenti
Matematico	Osservazione dei dati. Comprendere attraverso diagrammi e studi di caso l'impatto dell'uomo e dell'inquinamento sull'ambiente	Lezione partecipata e interattiva, proiezione di materiali multimediali	Partecipazione e ruolo attivo degli alunni durante l'incontro
Tecnico scientifico	L'impatto dell'inquinamento sul nostro patrimonio ambientale e artistico - culturale	Role playing, cooperative learning, flipped classroom, compito autentico: stilare un decalogo di buone pratiche da trasmettere alle amministrazioni su possibili azioni da intraprendere per la tutela e la salvaguardia del patrimonio artistico e ambientale della Sicilia	Capacità di progettazione del gruppo di lavoro